

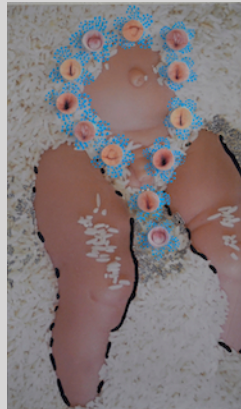
Edith Bons beeldend kunstenaar

Studio Nederland: Bacinol 2, Hooikade 13, 2617AB Delft

Indonesie: Jl. Kubu Gunung 888, Tegaljaya, Badung, Bali

www.edithbons.nl

- **30 januari t/m 24 februari:** Kunststichting Firma van Drie in Gouda organiseert de salontentoonstelling “Anti Chambre” Ik ben een van de participanten in deze tentoonstelling met twee kunstwerken. De officiële opening vindt plaats op 3 februari om 15.00 uur. De finisage is op 24 februari eveneens om 15.00 uur. Ik ben zelf aanwezig op de opening en afsluiting. Welkom! Meer informatie over adres en openingstijden vindt U op hun website: <http://www.firmavandrie.nl>



- **16 Maart - 20 april:** “De Moeder, de Vrouw”. Onder deze (controversiële) titel, die is gekozen n.a.v. het thema van de Boekenweek 2019 (<https://www.boekenweek.nl/moeder-aan-het-roer-niet-achter-het-fornuis/>) organiseert De Nieuwe Ruimte in Velp een tentoonstelling waar ik als gast exposant mee doe. Het thema past nl. goed binnen mijn oeuvre. De opening is op 17 maart om 15.00 uur. Ik hoop U dan te kunnen verwelkomen.

Meer info over openingstijden en adres zie: <https://www.nieuwe-ruimte.nl>

- **24 april - 19 mei 2019:** Verkuno, een vereniging voor professioneel werkende kunstenaars in Drenthe organiseert een groepstentoonstelling over kunst en koken in de galerie van kunstencentrum K38 te Roden. Deze tentoonstelling heeft de grappige titel : “Van Rembrandt tot roerei” mee gekregen. Degenen die mij al een lange tijd volgen weten dat dit gegeven mij na aan het hart ligt, daar de (Indonesische) eetcultuur en met name de rijst in mijn werk een belangrijke plaats in neemt. De opening zal plaats vinden op 26 april 2019. Ik ben daar dan ook.

Voor het volledige programma etc. check t.z.t hun website: <https://www.verkuno.nl>



- **16 juni - 16 september** doe ik weer mee aan de groepstentoonstelling “L’ Art Hollandais” in Preporche, Bourgogne, Frankrijk. En als U een huisje huurt gedurende deze periode heeft U grote kans dat U in een huisje gaat verblijven wat ingericht is met o.a. mijn werk.

<https://www.gites.nl/vakantiehuizen/bourgogne/nievre/preporche/de-boulangerie-2121>



- **17mei - 19 juli 2019:** Bedrijfs presentatie in de Rechtbank van Maastricht.

Deze presentatie doe ik samen met collega Karaim Starmans :

Zie: **http://www.4starprodukties.nl/pages/391_homepag.html**.

Uitgebreide informatie over deze presentatie in mijn volgende nieuwsbrief



- Indisch Museum: Het artikel dat verscheen in de rubriek “Voor het Voetlicht” van het (Virtual) Indisch Museum (zie mijn vorige nieuwsbrief) is verplaatst naar het depot want er staat nu een andere kunstenaar in de spotlights.

U kunt echter het artikel nog steeds lezen: **<https://indischmuseum.com/edith-bons/>**



● **Pivacywetgeving**

U ontvangt deze nieuwsbrief omdat U in mijn mailbox zit . Verkregen omdat wij elkaar kennen, met elkaar hebben samengewerkt, visitekaartjes hebben uitgewisseld ,U kenbaar heeft gemaakt geïnteresseerd te zijn, etc. Wilt u het nieuws van mij blijven ontvangen? Dan hoeft U niks te doen en geeft U daarmee toestemming.(Wie zwijgt stemt toe)

Wilt U geen nieuws meer ontvangen? Laat me dat weten via reply.

Op mijn website (contact) **https://www.edithbons.nl/?page_id=709** kunt U lezen wat de privacy verklaring voor mij precies inhoudt.

Tot de volgende Nieuwsbrief.

Edith Bons, beeldend kunstenaar

